



Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
Vicerrectorado de Estudiantes y Deportes

**PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
PARA MAYORES DE 25 y 45 AÑOS
CONVOCATORIA DE ABRIL DE 2020**

MATERIA: LENGUA CASTELLANA

1 / 3

Código de barras

Corrector N°

Examen N°

Calificación

1

INSTRUCCIONES: Este examen está dividido en cuatro partes. La primera parte vale dos puntos; tanto la segunda parte como la tercera tienen una valoración de tres puntos cada una, y la correspondiente al español normativo, los dos puntos restantes.

LINGÜÍSTICA GENERAL: [2 puntos]

[0,60 puntos] Complete los siguientes enunciados en el espacio punteado:

¿Qué reglas está siguiendo alguien que dice **escibido* en lugar de *escrito*? Está siguiendo las reglas de la

Un experto en el verbo que estudia la evolución de las distintas conjugaciones del español desde el siglo XVI hasta la actualidad está haciendo una investigación de tipo

La unidad mínima perteneciente a la primera articulación del lenguaje y, por tanto, con significado se conoce con el nombre de En la palabra *tazón*, ¿cuántas de estas unidades hay?

Si atendemos al enunciado *Las personas amorosas transforman el mundo*, podemos afirmar que *personas* y *amorosas* establecen entre sí una relación de tipo....., mientras que la relación que se da entre, por ejemplo, *amorosas* y *amables*, *empáticas*, *inteligentes* es de tipo

En cuanto a su significado primario, la principal diferencia entre las palabras *yo* y *estrella* es que la primera posee significado primario y la segunda presenta significado primario

[1,40 puntos]

a) [0,40 puntos] A continuación se le presentan diez palabras que debe reconocer como simples, simples derivadas o compuestas. En el cuadrado que aparece al lado de cada una de estas palabras debe escribir con claridad una S, si la palabra es simple; una D, si además es derivada, y una C, si la palabra es compuesta.

Las palabras son las siguientes:

☐ dieciséis

☐ portabultos

☐ guanteras

☐ navideño

☐ bienvenida

☐ mañanita

☐ cultural

☐ moto

☐ vela

☐ cuadro

b) [0,40 puntos] Reconozca los prefijos, lexemas, infijos y sufijos de las siguientes palabras. Al lado de cada palabra tiene siete apartados que debe cumplimentar; no obstante, tenga en cuenta que todos esos apartados no están contenidos en todas y cada una de las palabras y que, ocasionalmente, usted debe añadir uno al de la palabra en cuestión. Con este ejemplo lo verá con más claridad:

intocable

prefijo
prefijo.....in.....
infijo.....
lexema.....toc.....
infijo.....
sufijoable.....
sufijo.....

Las palabras son las siguientes:

prenavideño

prefijo.....
prefijo.....
infijo.....
lexema.....
infijo.....
sufijo.....
sufijo.....

<i>transoceánico</i>	prefijo.....
	prefijo.....
	lexema.....
	infixo.....
	sufijo.....
sufijo.....	

<i>desenamoramiento</i>	prefijo.....
	prefijo.....
	lexema.....
	infixo.....
	sufijo.....
sufijo.....	

<i>tiernecito</i>	prefijo
	prefijo
	lexema.....
	infixo.....
	sufijo.....
sufijo.....	

c) [0,60 puntos] En la lista siguiente, reconozca la categoría gramatical de cada palabra compuesta, distinga los elementos con los que se ha formado cada compuesto e indique las categorías gramaticales respectivas. Con un ejemplo quedará más claro:

compuesto	categoría	elementos	categorías
<i>bienmesabe</i>	sustantivo	<i>bien</i>	adverbio
		<i>me</i>	pronombre personal átono
		<i>sabe</i>	verbo

Las palabras son las siguientes:

compuesto	categoría	elementos	categorías
<i>quitamiedos</i>
	

compuesto	categoría	elementos	categorías
<i>dieciocho</i>
	
	

compuesto	categoría	elementos	categorías
<i>pelirrojo</i>
	

MORFOLOGÍA: [3 puntos]

a) [0,40 puntos] Escriba en el espacio punteado a qué clase de unidad mostrativa pertenecen los siguientes elementos:

estos *él*

el *alguno*

b) [0,60 puntos] Distinga con claridad las categorías gramaticales de las siguientes palabras:

en *alegría*

¡Catapum! *alegremente*

alegrar *alegre*

c) [0,50 puntos] Conteste brevemente y con claridad a las siguientes preguntas:

¿Cuántas de las palabras del enunciado *Ahora están preciosas las azucenas* pertenecen a la categoría nominal?

¿Cuál podría ser un ejemplo de apócope del adjetivo *bueno*?

¿En qué grado aparece el adjetivo en el enunciado *Esta tarta vegana está más rica que la de chocolate con leche*?

¿En qué grado aparece el adjetivo en el enunciado *Estás divina*?

¿Cuál podría ser un ejemplo de adjetivo en grado superlativo absoluto sintético?

.....

d) [0,50 puntos] Distinga en la forma verbal indicada las informaciones gramaticales:

APUESTES

persona

número

tiempo

modo

aspecto

QUISIMOS

persona

número

tiempo

modo

aspecto

5

e) [1 punto] Conjugue los siguientes verbos que aparecen en infinitivo. **CUIDE ESCRUPULOSAMENTE LA ACENTUACIÓN:**

Presente de subjuntivo de *SER*:

Yo Nosotros

Tú Vosotros

Él Ellos

Futuro imperfecto de indicativo de *ELEGIR*:

Yo Nosotros

Tú Vosotros

Él Ellos

Pretérito imperfecto de indicativo de *BAILAR*:

Yo Nosotros

Tú Vosotros

Él Ellos

Pretérito imperfecto de subjuntivo de *CRECER*:

Yo Nosotros

Tú Vosotros

Él Ellos

SINTAXIS: [3 puntos]

a) [0,50 puntos]] Señale si los siguientes enunciados son verdaderos (V) o falsos (F):

☐ La manera más efectiva de localizar cualquier sujeto léxico en una oración es preguntarle al verbo quién realiza la acción.

☐ El complemento indirecto delimita el alcance designativo del verbo.

☐ El adverbio puede desempeñar la función de complemento circunstancial de forma autónoma.

☐ En las oraciones *Mi amigo viene de Vecindario* y *Mi amigo es de Vecindario*, el sintagma *de Vecindario* desempeña la misma función sintáctica.

☐ La oración compuesta *Quiero que dispongas de tiempo para ti* tiene dos verbos, uno complementado por un complemento directo y otro complementado por un suplemento.

b) [0,50 puntos] Señale con una cruz el recuadro de la secuencia o las secuencias que **SÍ** presentan reflexividad:

☐ Me gusto así.

☐ Le conté un tremendo cuento.

☐ Nos enamoramos a primera vista.

☐ Se escribieron mensajes durante años.

☐ ¿Te compraste al final la alfombra?

c) [0,50 puntos] Conteste brevemente y con claridad a las siguientes preguntas.

¿Qué tres funciones sintácticas delimitan el alcance designativo del verbo al que acompañan?

¿Qué pronombres átonos pueden representar al complemento directo si se elimina el sustantivo que desempeña esta función?

En la oración *Traeré a la directora unos regalos para los alumnos*,

¿qué sintagma desempeña la función de complemento indirecto?

En la oración *Me parece buenísima esta idea*, ¿qué función sintáctica desempeña

buenísima? ¿Y el pronombre átono *Me*?

d) [0,50 puntos] Señale qué clase de proposiciones subordinadas son las oraciones subrayadas
(ATENCIÓN: **NO se le preguntan funciones sintácticas**):

No tengo ni idea de dónde dejaste la vergüenza

Siéntate donde prefieras

El lugar donde se conocieron ocupa un lugar especial en sus álbumes

Es un lujo para mí que estén aquí

Las sonrisas que se regalaron fueron la clave

7

e) [1 punto] Señale la función sintáctica que desempeña el sintagma subrayado:

Traje en el coche a Marisa y a su hermana Función:.....

Me sorprendió tu honesta respuesta Función:

El paseo contigo por la montaña me encantó Función:.....

Luis ya duerme tranquilo por las noches Función:

Esta actividad consiste en estos sencillos pasos Función:.....

CUESTIONES NORMATIVAS DE USO DEL ESPAÑOL: [2 puntos]

- a) [1 punto] Todos los enunciados siguientes contienen una incorrección o una expresión no recomendable. **Señálelo y escriba sólo la corrección** de ese error en el espacio punteado.

POR FAVOR, NO ESCRIBA EL ENUNCIADO COMPLETO EN LA LÍNEA DE PUNTOS: NO CABE.

1. Vió que estabas apurada y se marchó
2. ¡Qué bien lo hemos pasado en este aula!
3. Se molestó porque le dije que estaba media loca
4. Es policía de vocación y no permite que se inflijan las normas
5. Cuando llegamos habían trastos por todos lados
6. Lo hizo tan facilmente que acabó en un pispás
7. No sé porque me enviaste ese inquietante mensaje
8. Está convencido que ganará las elecciones
9. En definitiva, comentar que ustedes liderarán el cambio
10. Tomó la decisión en base a datos erróneos

- b) 1 punto] **LEA ATENTAMENTE LAS INSTRUCCIONES.** Este texto, perteneciente a Brigitte Champetier y extraído de su libro *Las fuerzas del amor* (Gaia, Madrid, 2018, págs. 37-39), ha sido convenientemente modificado para que contenga veinte errores que atienden a la morfología, a la sintaxis, a la ortografía y a la acentuación. Señálelos y corrija los con claridad en el mismo texto. Tenga en cuenta que no existen errores de puntuación: no corrija ni comas ni puntos. Seleccione cuidadosamente los errores porque cada fallo resta un acierto.

La primera fuerza del amor es el asentimiento a todo tal cómo es; es la fuerza que nos conecta con la vida. Asentir es agradecer y respetar a cada uno y cada cosa por existir tan como es, tal como a sido pensada y creada dentro del destino colectivo, por y hacia algo más grande.

Estar en sintonía con la vida crea paz y armonía internas, vivimos con creatividad y levedad, nuestra capacidad de adaptación se multiplica, el drama desaparece de nuestras vidas, vivimos todas las emociones primarias, las cuales, a su vez, nos llevan a una acción eficaz y certera. Somos uno con todo y cualquier tensión se vive como la oportunidad de soltar algo pasado. El fluir con la vida nos impulsa automáticamente a estar en

Nos entregamos al baile del universo, bailamos con él y el baila con nosotros. Dejamos de que algo mayor, un campo mayor, otros campos, otras fuerzas, nos guíen y nos marquen el ritmo. Caminamos por el sendero imprevisto que nos marca la vida y esta camina con nosotros. El universo nos guía y nos protege, respetando nuestra libertad de decisión. Nos alineamos con su guía y actuamos.

En la infancia, el ser humano recibe el legado que le dejaron los ancestros a través de los mandatos inconscientes de sus padres a la vez que vive sus propias experiencias, traumas y conflictos. Esa infancia será el único camino posible de crecimiento del individuo una vez adulto. De pequeña, esta persona toma una serie de decisiones y creencias inconscientes o semiconscientes sobre lo que será el resto de su vida, con base en la fidelidad del «Yo, por tí», movida por el amor arcaico incondicional a su sistema familiar.

En la edad adulta, la vida irá presentándole situaciones que esa misma persona ha decidido, hasta que se da cuenta de ello, aceptando todo tal como es, aceptándose a sí misma y aceptando primero su destino y tomando nuevas decisiones, sin victimismo ni creencias limitantes.

[...]

Así, la vida nos propone un camino de crecimiento hasta nuestra muerte, llevándonos de rendición en rendición, de aceptación en aceptación, hacia un agradecimiento creciente por nuestra vida y nuestro destino, más éxito, más libertad y más amor.