

MATERIA: HISTORIA GENERAL

2 / 3

Código de barras

Corrector N°

Examen N°

Calificación

INSTRUCCIONES:

El examen consta de tres partes perfectamente diferenciadas:

- 1.- **Prueba tipo test.12 preguntas.** (3 puntos)
- 2.- Desarrollo de **un tema a elegir entre dos** relativos a las unidades didácticas 1 a 5 (3 puntos)
- 3.- Desarrollo de **un tema a elegir entre dos** relativos a las unidades didácticas 6 a 10 (3 puntos)

-Cada ítem de la 1ª parte bien contestado se valorará en 0,25 puntos. Cada ítem mal contestado restará 0,05 puntos.

-Cada una de las preguntas de las partes 2ª y 3ª se valorará independientemente de cero a tres puntos, según sea su exactitud, profundidad y comprensión del tema.

-Una vez superado el examen, podrá añadirse hasta un punto por presentación, redacción y ortografía.

RESPONDE AQUÍ AL TEST

1	a	b	c	d
2	a	b	c	d
3	a	b	c	d
4	a	b	c	d
5	a	b	c	d
6	a	b	c	d
7	a	b	c	d
8	a	b	c	d
9	a	b	c	d
10	a	b	c	d
11	a	b	c	d
12	a	b	c	d

ACIERTOS	
FALLOS	
CALIFICACIÓN	

PARTE PRIMERA. Prueba tipo test (tres puntos)

Contesta a los 12 ítems siguientes. Marca la pregunta que consideres acertada y pasa las respuestas al cuadro de respuesta de la primera página.

Cada ítem bien contestado se valorará en 0,25 puntos. Cada ítem mal contestado restará 0,05 puntos.

1. ¿Qué entendemos por *coyuntura*?
 - a) Conjunto de acontecimientos caracterizado por su inmovilidad a lo largo del tiempo histórico.
 - b) El conjunto de todas las condiciones interrelacionadas que caracterizan un momento concreto en la evolución de una sociedad, propiciando determinados acontecimientos. Su duración, más o menos breve, no puede confundirse con el simple acontecimiento histórico.
 - c) Conjunto de acontecimientos históricos que tienen un lapso temporal breve o muy breve.
 - d) Conjunto de las realidades históricas que no se modifican con un solo acontecimiento y que permanecen durante varias generaciones, en el tiempo largo.
2. Las venus paleolíticas eran:
 - a) Pequeñas estatuillas femeninas en marfil, hueso, arcilla o piedra.
 - b) Jóvenes destinadas a rituales previos a la unión matrimonial.
 - c) Sacerdotisas consagradas al culto divino.
 - d) Un tipo específico de pintura rupestre de temática femenina.
3. Una de las consecuencias del desarrollo y extensión de las culturas metalúrgicas fue:
 - a) El progresivo enriquecimiento de los artesanos metalúrgicos.
 - b) La progresiva igualdad social de los individuos de cada comunidad.
 - c) La radical sustitución de todos los instrumentos fabricados en piedra y hueso por nuevos instrumentos realizados en metal.
 - d) La progresiva diferenciación y jerarquización social.
4. ¿Quién fue Manetón?
 - a) Un sacerdote egipcio de época ptolemaica, que escribió una historia de Egipto por encargo del faraón Ptolomeo V.
 - b) Un guerrero asirio, fundador del primer imperio mesopotámico.
 - c) El emperador romano que hizo del cristianismo la religión oficial de Roma.
 - d) Un filósofo griego, creador de la democracia.
5. La *polis* surge en algunas regiones de Grecia durante:
 - a) La época clásica.
 - b) La época micénica.
 - c) La transición de la época oscura a la época arcaica.
 - d) La época helenística.
6. A mediados del siglo XIV una tercera parte de la población de Europa falleció debido a:
 - a) Las crisis agrícolas y hambrunas.
 - b) La epidemia de cólera.
 - c) La Guerra de los Cien Años.
 - d) La epidemia de peste bubónica.

7. El *Domestic System* es una práctica industrial que consiste en:
- a) La aplicación de nuevas técnicas de tratamiento de la materia prima para conseguir tejidos más ligeros y competitivos en el mercado.
 - b) La imposición de una tasa específica para los artesanos que trabajaban en sus domicilios.
 - c) La elaboración a domicilio de las primeras fases de la producción industrial, fundamentalmente la textil.
 - d) El traslado del sistema gremial de las ciudades a las comunidades rurales.
8. Entendemos por *aculturación*:
- a) Proceso durante el cual dos o más pueblos establecen una alianza cultural.
 - b) Proceso por el cual y debido al contacto directo y continuado entre dos sociedades, una de ellas absorbe a la otra a causa de una dominación política o militar.
 - c) Pérdida progresiva de los rasgos culturales propios de una etnia o un grupo social por un proceso interno, sin que exista influencia de otras sociedades.
 - d) Proceso por el cual una comunidad manteniendo sus rasgos culturales, los enriquece a través del contacto con otros pueblos.
9. Los Tratados de Utrecht-Rastatt:
- a) Ponen fin a la Guerra del Norte que termina con la hegemonía sueca en el Báltico.
 - b) Sellan la paz en Europa tras la Guerra de Sucesión Española.
 - c) Ponen fin a la Guerra de los Siete Años por el control de Silesia y las colonias.
 - d) Establecen la hegemonía francesa en el continente.
10. Dentro del esquema estamental del Antiguo Régimen los hidalgos eran:
- a) Nobles de segunda categoría, sin título específico; del castellano antiguo, *hijosdalgo*.
 - b) Miembros del Tercer Estado que se dedicaban fundamentalmente a la actividad comercial.
 - c) Campesinos arrendatarios de medianas y pequeñas propiedades.
 - d) Miembros de la nobleza que gozaban de la confianza del rey, favoritos.
11. ¿Cuál es la propuesta socialista y anarquista más interesante llevada a la práctica en la segunda mitad del siglo XIX y la que más influencia tendrá en los siguientes movimientos revolucionarios?
- a) La revolución rusa.
 - b) La revolución mexicana.
 - c) La conspiración de los iguales.
 - d) la comuna de París.
12. ¿Cómo se ha denominado el proceso de enfrentamiento entre dos bloques encabezados por los Estados Unidos y la Unión Soviética tras la Segunda Guerra Mundial?
- a) O.T.A.N.
 - b) Pacto de Varsovia.
 - c) Guerra Fría.
 - d) Crisis de los misiles.

PARTE SEGUNDA (3 puntos)

Elige y desarrolla en profundidad una de las dos preguntas siguientes (unidades 1 a 5):

- 1.- Características generales de la prehistoria: del paleolítico al neolítico.
- 2.- Características generales de las civilizaciones griega y romana.

PARTE TERCERA (3 puntos)

Elige y desarrolla en profundidad una de las dos preguntas siguientes (unidades 6 a 10):

- 1.- Características de la economía europea en la Edad Moderna: la agricultura y la industria.
- 2.- Del nacimiento del movimiento obrero a las revoluciones socialistas.