Ponderaciones de materias troncales para el acceso a grados en el curso 2025-2026.	LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS	LENGUAS MODERNAS	HISTORIA	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN INGLÉS-ALEMÁN	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN INGLÉS-FRANCÉS	CIENCIAS DEL MAR	BIOTECNOLOGÍA	ENFERMERÍA (GRAN CANARIA)	ENFERMERÍA (LANZAROTE)	ENFERMERÍA (FUERTEVENTURA)	FISIOTERAPIA	MEDICINA	VETERINARIA	EDUCACIÓN SOCIAL	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA PRESENCIAL	EDUCACIÓN PRIMARIA NO PRESENCIAL	DERECHO	RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS PRESENCIAL	RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS NO PRESENCIAL	TRABAJO SOCIAL PRESENCIAL	TRABAJO SOCIAL NO PRESENCIAL	ECONOMÍA	ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS	TURISMO (GRAN CANARIA) PRESENCIAL	TURISMO (TAHICHE) PRESENCIAL	GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO	CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE	SEGURIDAD Y CONTROL DE RIESGOS (NO PRESENCIAL)	ARQUITECTURA	INGENIERÍA INFORMÁTICA	INGENIERÍA DE ORGANIZACIÓN INDUSTRIAL	TECNOLOGÍAS DE LA TELECOMUNICACIÓN	INGENIERÍA QUÍMICA	INGENIERÍA EN TECNOLOGÍA NAVAL	INGENIERÍA GEOMÁTICA	INGENIERÍA CIVIL	DISEÑO INDUSTRIAL Y DESARROLLO DE PRODUCTOS	INGENIERÍA QUIMICA INDUSTRIAL	INGENIERÍA ELECTRICA	INGENIERÍA ELECTRÓNICA INDUSTRIAL Y AUTOMÁTICA	INGENIERÍA MECÁNICA	GRADO EN CIENCIA E INGENIERÍA DE DATOS	INGENIERÍA BIOMÉDICA	INGENIERÍA FÍSICA Y MATEMÁTICAS
BIOLOGÍA						0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1					0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1										0,1					0,2	
DIBUJO TÉCNICO II														0,2	0,2	0,2	0,2								0,1	0,1	0,1			0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	
FÍSICA						0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2						0,1	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES						0,2	0,2							0,2	0,2	0,2	0,2								0,1	0,1	0,2		0,2	0,2		0,1		0,1	0,1	0,2	0,2		0,1					
QUÍMICA						0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1					0,1	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	
TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II							0,2							0,2	0,2	0,2	0,2													0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1
MATEMÁTICAS II						0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO			0,1	0,2	0,2									0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
GEOGRAFÍA	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2									0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1		0,1	0,1		0,1	0,1	0,1							
GRIEGO II	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2									0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1															
LATÍN II	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2									0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2															
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2									0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2															
HISTORIA DEL ARTE	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2									0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1															
MATEMÁTICAS APLICADAS			0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
ARTES ESCÉNICAS	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1									0,2	0,2	0,2	0,2								0,1	0,1	0,1	0,1																	
ANÁLISIS MUSICAL														0,2	0,2	0,2	0,2											0,1																
CORO Y TÉCNICA VOCAL II														0,2	0,2	0,2	0,2																											
Hª DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA														0,2	0,2	0,2	0,2											0,1																
LITERATURA DRAMÁTICA	0,2	0,1		0,1	0,1									0,2	0,2	0,2	0,2																											
DISEÑO	0,1													0,2	0,2	0,2	0,2								0,1	0,1	0,1			0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
DIBUJO ARTÍSTICO II														0,2	0,2	0,2	0,2																											
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA														0,2	0,2	0,2	0,2																											
DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II														0,2	0,2	0,2	0,2																											
FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2									0,2	0,2	0,2	0,2								0,2	0,2	0,1																	
INGLÉS	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2									0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1																	
FRANCÉS	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2									0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1																	
ALEMÁN	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2									0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1																	
ITALIANO	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2									0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1																	
CIENCIAS GENERALES														0,2	0,2	0,2	0,2											0,2																
MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1									0,2	0,2	0,2	0,2				0,1	0,1			0,1	0,1	0,1																		
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2									0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2							0,1																		
HISTORIA DE ESPAÑA	0,1	0,1	0,2											0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1							0,1																		

[*Estas ponderaciones pueden ser objeto de modificación por el cambio de normativa estatal pendiente de promulgar. Igualmente son susceptibles de modificación a solicitud de las conferencias estatales de decanatos y direcciones de titulaciones de Grado.*]