ULPGC Universidad de Las Palmas de Gran Canaria | Vicerrectorado de Estudiantes, Alumni y Empleabilidad

Ponderaciones de materias troncales para el acceso a grados en el curso 2024-2025

	LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS	LENGUAS MODERNAS	HISTORIA	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN INGLÉS-ALEMÁN	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN INGLÉS-FRANCÉS	CIENCIAS DEL MAR	ENFERMERÍA (GRAN CANARIA)	ENFERMERÍA (LANZAROTE)	ENFERMERÍA (FUERTEVENTURA)	FISIOTERAPIA	MEDICINA	VETERINARIA	EDUCACIÓN SOCIAL	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA PRESENCIAL	EDUCACIÓN PRIMARIA NO PRESENCIAL	DERECHO	RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS PRESENCIAL	RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS NO PRESENCIAL	TRABAJO SOCIAL PRESENCIAL	TRABAJO SOCIAL NO PRESENCIAL	ECONOMÍA	ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS	TURISMO (GRAN CANARIA) PRESENCIAL	TURISMO (TAHICHE) PRESENCIAL	GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO	CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE	SEGURIDAD Y CONTROL DE RIESGOS (NO PRESENCIAL)	ARQUITECTURA	INGENIERÍA INFORMÁTICA	INGENIERÍA DE ORGANIZACIÓN INDUSTRIAL	TECNOLOGÍAS DE LA TELECOMUNICACIÓN	INGENIERÍA QUÍMICA	INGENIERÍA EN TECNOLOGÍA NAVAL	INGENIERÍA GEOMÁTICA	INGENIERÍA CIVIL	DISEÑO INDUSTRIAL Y DESARROLLO DE PRODUCTOS	INGENIERÍA QUÍMICA INDUSTRIAL	INGENIERÍA ELECTRICA	INGENIERÍA ELECTRÓNICA INDUSTRIAL Y AUTOMÁTICA	INGENIERÍA MECÁNICA	GRADO EN CIENCIA E INGENIERÍA DE DATOS	INGENIERÍA BIOMÉDICA	INGENIERÍA FÍSICA Y MATEMÁTICA
BIOLOGÍA						0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2											0,2																	0,2	
DIBUJO TÉCNICO II													0,2	0,2	0,2	0,2													0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	
FÍSICA						0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2												0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES						0,2							0,2	0,2	0,2	0,2								0,1	0,1	0,2		0,2	0,2		0,1		0,1	0,1	0,2	0,2		0,1						
GEOLOGÍA						0,2							0,2	0,2	0,2	0,2								0,1	0,1	0,2		0,2	0,2		0,1		0,1		0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1			
QUÍMICA						0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2												0,1	0,1		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		0,2	
TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II													0,2	0,2	0,2	0,2													0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1
MATEMÁTICAS II						0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2						0,2	0,2	0,1	0,1				0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO			0,1	0,2	0,2								0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	
ECONOMÍA DE LA EMPRESA				0,2	0,2								0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1		
GEOGRAFÍA			0,2	0,2	0,2	0,1							0,2	0,2	0,2	0,2						0,1	0,2	0,2	0,2	0,2		0,1	0,1		0,1	0,1			0,1	0,1								
GRIEGO II	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2								0,2	0,2	0,2	0,2	0,1																											
LATÍN II	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2								0,2	0,2	0,2	0,2	0,1																											
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2								0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1																			
HISTORIA DEL ARTE	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2								0,2	0,2	0,2	0,2						0,1	0,1	0,1	0,1				0,1															
MATEMÁTICAS APLICADAS			0,1			0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
ARTES ESCÉNICAS	0,2	0,2	0,1										0,2	0,2	0,2	0,2											0,1		0,1															
ANÁLISIS MUSICAL													0,2	0,2	0,2	0,2											0,1																	
CORO Y TÉCNICA VOCAL II													0,2	0,2	0,2	0,2																												
Hª DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA													0,2	0,2	0,2	0,2											0,1																	
LITERATURA DRAMÁTICA	0,2	0,1		0,1	0,1								0,2	0,2	0,2	0,2																												
CULTURA AUDIOVISUAL	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1								0,2	0,2	0,2	0,2						0,1	0,1	0,1	0,1		0,1		0,1															
DISEÑO													0,2	0,2	0,2	0,2													0,2		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1			
DIBUJO ARTÍSTICO II													0,2	0,2	0,2	0,2																												
TECNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA													0,2	0,2	0,2	0,2																												
DIBUJO TECNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II													0,2	0,2	0,2	0,2																												
FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2								0,2	0,2	0,2	0,2								0,2	0,2	0,1			0,1															
FUNDAMENTOS DEL ARTE	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2								0,2	0,2	0,2	0,2						0,1	0,1	0,1	0,1				0,1															
INGLÉS		0,2		0,2	0,2								0,2	0,2	0,2	0,2								0,2	0,2																			
FRANCÉS		0,2		0,2	0,2								0,2	0,2	0,2	0,2								0,2	0,2																			
ALEMÁN		0,2		0,2	0,2								0,2	0,2	0,2	0,2								0,2	0,2																			
ITALIANO		0,2		0,2	0,2								0,2	0,2	0,2	0,2								0,2	0,2																			
CIENCIAS GENERALES													0,2	0,2	0,2	0,2											0,2																	
MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1								0,2	0,2	0,2	0,2				0,1	0,1			0,1	0,1	0,1																		
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2								0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1			0,1	0,1	0,1																		
HISTORIA DE ESPAÑA	0,1	0,1	0,2										0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1			0,1	0,1	0,1																		

En los programas de doble titulación se aplicarán las ponderaciones más favorables de cualquiera de los dos grados.